**Анализ кружковой работы**

**за 2017-2018 учебный год .**

В 2017-2018 учебном году в МБОУ СОШ с. Црау работало 7 кружков различной направленности,

в соответствии с лицензией.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название кружка** | **Класс** | **День недели** | **Время**  **проведения** | **Ф.И.О. учителя** |
| 1 | «Занимательный русский язык» | 7-класс | Понедельник | 7 урок  13.30-14.00 | Болатаева З.М. |
| 2 | «Занимательная математика» | 3-класс | Пятница | 3-4 уроки  10.10-10.50.  11.00-11.40 | Тигиева З.В. |
| 3 | «Осетия мой край родной» | 3-класс | Среда | 1-2 уроки  8.30-9.10  9.20-10.00 | Тигиева З.В. |
| 4 | «Афалгаст ивгъуыдма» | 5-класс | Понедельник | 6урок  12.40-13.20 | Чельдиева М.К. |
| 5 | «Математический калейдоскоп» | 6-класс | Четверг | 7урок  13.30-14.00 | Царукаева Ф.Ю. |
| 6 | «Музыкальная шкатулка»  «Информатика» | 4-класс  4-класс | Четверг  Суббота | 1-2 урок  8.30-9.10  9.20-10.00  1-2 урок | Алборова Н.С. |
| 7 | «Познай себя» | 0-класс  1-класс | Понедельник | 2-урок  9.20-10.00  3-урок  10.10-10.50 | Касабиева Р.С. |

Деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности обучающихся (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Цель организации внеурочной занятости учащихся на 2017 – 2018 учебный год: создание оптимальных возможностей и условий для творческой самореализации детей в разнообразных развивающих средах, интеграция основного и внешкольного образования в рамках введения новых государственных образовательных стандартов. Задачи: - создание условий для выявления, развития и сопровождения одаренного ребенка, реализации его потенциальных способностей на разных этапах его обучения и развития; - корректировка работы по написанию программ с одаренными детьми на следующий год; - разработка практических рекомендаций по составлению программ индивидуального развития одарённых детей; - обучение новым педагогическим технологиям по сопровождению одарённых детей через методическую работу с педагогическим коллективом в рамках введения новых государственных образовательных стандартов.

В школе создана сеть кружков, позволяющих учитывать и развивать различные интересы и способности детей.

В разных объединениях в 2017-2018 учебном году занималось 190 человек . 80 учащихся школы были заняты во внеурочной деятельности вне образовательного учреждения: в учреждениях внешкольного образования , в кружках и секциях культурно- досугового центра в ДК с. Црау. . Все подростки, состоящие на учете, во внеурочное время заняты.

В течение 2017 – 2018учебного года в школе работало 7 творческих объединений и предметных кружков, в которых занималось 190 учащихся в возрасте от 7 до 17 лет. Футбол (Дудиев А.Х). Каждым кружком за отчётный период проведена определённая работа.

Кружок « Занимательный русский язык» , ( Болатаева З.М.) программа, по которой работает кружок, является компонентом общей системы воспитательной работы и включает в себя формирование высокого эстетического вкуса, умение понимать и ценить произведение искусства, являясь, таким образом, одной из действенных средств формирования гармонически развитой личности. Процесс обучения выразительному чтению сложен и многообразен, но он помогает ребятам в психологической адаптации,и выработке такта, уважительного отношения друг к другу, помогает становлению коллективного творчества.

Диалоги на занятиях между преподавателем и ребенком были направлены на совместное обсуждение ситуации и предполагают активное участие обеих сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственно-оценочных критериев у детей. Беседа на тему «почему нравится...» или «почему не нравится...» с помощью наводящих вопросов побуждает ребенка к осмысливанию объекта. Необходимо, чтобы ребенок уточнил для себя те критерии, по которым он оценивает предмет.

Большое внимание уделялось творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность. В процессе обучения широко использовались наглядные пособия. Это способствует сокращению времени на изложение теории.

Кружок «Хореография» ( руководитель Кулаева М.)

Хореография – самобытный вид творческой деятельности народа. Главным выразительным средством танца является пластика человеческого тела. Танец создается на основе музыки, которая определяет эмоциональную основу, характер танца, его развитие. Танец оказывает больше влияния на формирование внутренней культуры человека. Обучение танцу проводится с учетом их возрастных особенностей и возможностей. Соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые раскрепощают ребенка, делают его поведение естественным и привлекательным. Танцы могут быть разными: массовыми, парно – массовыми, образно – игровыми, сюжетными. Танцы, создаваемые для детей должны быть не сложными, с элементами игры, образами. Начинать работу с детьми любой возрастной группы следует с постановки корпуса, головы, ног, рук. С первого занятия важно начать работать над лицом ребенка: открытость взгляда и приветливая улыбка. Основная установка в работе с детьми – не стремиться к высоким исполнительским достижениям, а использовать навыки, полученные на занятиях для раскрытия и развития индивидуальности каждого ребенка. Большое значение имеют тон речи педагога, манера его общения с воспитанниками Эмоциональная окраска речи вызывает и поддерживает интерес детей к занятиям танцами. Направления работы коллектива, его конкретные задачи определяют результативность работы. танцевальных движений дети создают известные им образы детских сказок, мультфильмов, развивая тем самым свое воображение.

Кружок «Математический калейдоскоп» ( руководитель Царукаева Ф.Ю)

Занятия кружка стабильно посещают учащиеся 6-х классов. С каждым годом всё шире и шире проводятся различные математические олимпиады, внедряется и в 9 класс ЕГЭ. Это, безусловно, повышает интерес к математике. Но к олимпиадам и к ЕГЭ обучающихся надо готовить, так как ученику недостаточно знать, только то, что разобрано на уроках математики.

Материал математического кружка содержит занимательные задачи, исторические экскурсы, математический фольклор разных стран, задачи на переливание, метод неопределённых коэффициентов и метод математической индукции и другой материал, способствующий повышению интереса к математике.

Состояние математической подготовки учащихся характеризируется в первую очередь умением решать задачи. С другой стороны, задачи – это основное средство развития математического мышления обучающихся. Занимательны задачи на переливание, нестандартны сложные задачи, познавательны решения задач с помощью систем уравнений. Они развивают любознательность, сообразительность, интуицию, наблюдательность, настойчивость в преодолении трудностей.

Кружок « Познай себя» ( руководитель Касабиева Р.С.) осуществляет работу, направленную на создание условий для успешного развития и обучения ребёнка, для оказания помощи в адаптации к новым условиям. Безусловно, поставленная цель достижима только в комплексе с другими специалистами: школьным врачом, психологом педагогом, администрацией школы и, прежде всего, классными руководителями, которые являются основным «действующим лицом», координирующим работу всех специалистов. Работа строится в соответствии с типовыми функциональными обязанностями и индивидуальным планом. По возможности принимает участие в конкурсах, в работе школьного Совета профилактики, и др.

Кружок « Музыкальная шкатулка» ( руководитель Алборова Н.С.) Каждый человек понимает, что музыка играет в нашей жизни очень немалую роль. Она помогает человеку и в работе, и в отдыхе, музыка способствует как релаксации, так и стимулирует активную деятельность.

Основными музыкальными характеристиками являются мелодичность и тембр, а также темп и громкость звучания.

Каждая нота имеет свой частотный диапазон. Каждая мелодия, каждая песня - это последовательность звуков определенной частоты. Именно сочетание (набор) определенных частот способен влиять на человеческую психику совершенно по-разному.

Музыка способна вызывать у человека те или иные психические переживания и эмоции. Современная музыка к тому же использует очень большой набор музыкальный инструментов, которые влияют на восприятие человеком музыкального произведения.

Кружок « Шахматы» ( руководитель Амбалова Р.А)

Кружок «Шахматы» положительно влияет на формирование детей школьного возраста многих психических процессов и таких качеств , как восприятие, память, мышление начальные формы волевого управления поведением.

Кружок «Афалгаст ивгъуыдма» ( руководитель Чельдиева М.К.) На занятиях используются игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Можно отметить постоянный численный состав членов кружков. Руководитель старается повысить и разнообразить интересы  детей, что приводит к стабильным и хорошим результатам в течение всего года на школьных и районных выставках.

Рекомендации:

1) Одобрить положительную работу руководителей кружков.